

Annalisa Marini

architetto

CURRICULUM VITAE ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Annalisa Marini
Indirizzo	Via Cartiera, 23 – 33080 Porcia (PN)
Telefono	+39 0434 552144 cell. +39 335 6895110
Fax	+39 0434 552144
E-mail	arch.annalisamarini@vodafone.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	15.06.1953

ABILITAZIONE PROFESSIONALE

1979 – IUAV

Iscritta dal 03.04.1980 all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, paesaggisti e conservatori di Pordenone, Sezione A, n° 138

2007 – AIAPP

Ammessa all'AIAPP (novembre 2007) Associazione Italiana Architetti del Paesaggio Socia n. 747

dal giugno 2012 a luglio 2016 – AIAPP

Riveste la carica di Vicepresidente Sezione Triveneto Emilia Romagna di AIAPP (Associazione Italiana Architetti del Paesaggio) con delega per il Friuli Venezia Giulia

da luglio 2016 – AIAPP

Referente per il Friuli Venezia Giulia della Sezione Triveneto Emilia Romagna di AIAPP (Associazione Italiana Architetti del Paesaggio)

PARTECIPAZIONE a COMMISSIONI

2009-2010 – Commissione locale per il Paesaggio , Comune di Caneva (PN)

Nominata membro della Commissione locale per il Paesaggio del comune di Caneva(PN), ai sensi dell'art.59 della L.R. 5/2007 e s.m.i.

Riveste la carica di Presidente della Commissione

2014-2016 – Commissione locale per il Paesaggio , Comune di Zoppola (PN)

Nominata membro della Commissione locale per il Paesaggio del comune di Caneva(PN), ai sensi dell'art.59 della L.R. 5/2007 e s.m.i.

FORMAZIONE_ DOCENZA

Data	2015
Nome e istituto di formazione	ENAIP Friuli Venezia Giulia
Enti patrocinatori	Federazione Reg.Ordini degli Architetti PPC del FVG
Principali materie oggetto dello studio	Architettura del paesaggio ciclo di 4 lezioni della durata cad. di 2 h:
Tipo di corso	Le lezioni sono uno dei 4 moduli del corso formativo: " L'architettura del verde" (8 CF) 3 novembre (c/o Ordine Architetti GO - 6 novembre c/o Ordine Architetti TS – 17 dicembre c/o ENAIP UD – 18 dicembre c/o Ordine Architetti PN.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE_ PARTECIPAZIONE

Data	2016
Nome e istituto di formazione	ENAIP Friuli Venezia Giulia
Enti patrocinatori	Federazione Reg.Ordini degli Architetti PPC del FVG
Principali materie oggetto dello studio	Seminario giornaliero sull'innovazione in edilizia.
Tipo di corso	'Il futuro dell'edilizia' (6 CF) – 14 luglio
Data	2015
Nome e istituto di formazione	Ordine Architetti PPC di Pordenone
Enti patrocinatori	Ordine Architetti PPC di Pordenone
Principali materie oggetto dello studio	La riforma della professione e sue implicazioni nella vita lavorativa degli architetti PPC.
Tipo di corso	'Riforma della professione, contratti, compensi professionali e lavori pubblici' (3 CF) – 22 ottobre
Nome e istituto di formazione	Ordine Architetti PPC di Pordenone
Enti patrocinatori	Ordine Architetti PPC di Pordenone

Principali materie oggetto dello studio	Il verde su tetti e terrazzi calpestabili e/o praticabili.
Tipo di corso	“Seminario TERRAZZE, TETTI PIANI E TETTI VERDI: L'IMPORTANZA DEI MANTI, DEI DETTAGLI E DELLE FINITURE” (3 CF) – 29 settembre
Nome e istituto di formazione	Ordine Architetti PPC di Pordenone
Enti patrocinatori	Ordine Architetti PPC di Pordenone
Principali materie oggetto dello studio	La responsabilità civile e penale degli architetti nella professione.
Tipo di corso	‘La responsabilità civile e penale degli Architetti PPC’ (4 CF) – 26 maggio
Data	2014
Nome e istituto di formazione	Federazione Reg.Ordini degli Architetti PPC del FVG e Federazione Ingegneri del FVG
Enti patrocinatori	Federazione Reg.Ordini degli Architetti PPC del FVG e Federazione Ingegneri del FVG
Principali materie oggetto dello studio	Analisi delle norme per il calcolo dei compensi professionali alla luce dell'attuale normativa.
Tipo di corso	“ I compensi professionali dopo i DM 140/2012 e 143/2013” (4 CF) – 5 maggio
Nome e istituto di formazione	Ordine Architetti PPC di Pordenone
Enti patrocinatori	Ordine Architetti PPC di Pordenone
Principali materie oggetto dello studio	Pianificazione e rigenerazione urbana.
Tipo di corso	“Le sfide della pianificazione urbanistica: consumo di suolo e rigenerazione urbana” (2CF) – 27 febbraio
Data	2013
Nome e istituto di formazione	AIAPP-Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio
Enti patrocinatori	AIAPP-Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio
Principali materie oggetto dello studio	Architettura del paesaggio e pianificazione paesaggistica finalizzata alla valorizzazione del territorio per la promozione e sviluppo economico.
Tipo di corso	“Il progetto di paesaggio: motore di sviluppo economico” (6CF) – 13 dicembre
Nome e istituto di formazione	ENAIIP Friuli Venezia Giulia
Enti patrocinatori	Ordine degli Architetti,p.p.c e Ordine degli Ingegneri provincia di Pordenone
Principali materie oggetto dello studio	Aggiornamento finalizzato a: - fornire i principi della progettazione degli spazi verdi in base a criteri di efficienza e rigenerazione; - focalizzare su tecnologie e novità per la realizzazioni degli spazi; - evidenziare i vantaggi per l'involucro edilizio e il rapporto tra Sistema e strumenti urbanistici.
Tipo di corso	“Il verde per la rigenerazione architettonica e urbana” (8CF) – 4 dicembre
Nome e istituto di formazione	ENAIIP Friuli Venezia Giulia
Enti patrocinatori	Ordine degli Architetti,p.p.c e Ordine degli Ingegneri provincia di Pordenone
Principali materie oggetto dello studio	<u>Aggiornamento sulle normative a tutela del paesaggio e sul procedimento per il rilascio delle autorizzazioni paesaggistiche.</u>
Tipo di corso	“Il procedimento per il rilascio dell'autorizzazione paesaggistica” (8CF) – 21

novembre

Data	2009
Nome e istituto di formazione	ENAIIP Friuli Venezia Giulia
Enti patrocinatori	Ordine degli Architetti,p.p.c e Ordine degli Ingegneri provincia di Pordenone
Principali materie oggetto dello studio	<u>Aggiornamento sulle normative e tecniche di Direzione dei lavori – 60 ore</u>
Tipo di corso	“Competenze e tecniche per la Direzione Lavori”
Data	2008
Nome e tipo di istituto di formazione	Veneto Agricoltura-Azienda regionale per i settori Agricolo,Forestale e Agro-Alimentare
Enti patrocinatori	Regione Veneto
Principali materie oggetto dello studio	<u>Aggiornamento sulle normative a tutela del paesaggio e gli strumenti pratici e concettuali per una sua corretta interpretazione e progettazione.</u>
Tipo di corso	“Il codice del paesaggio e la Relazione Paesaggistica”
Data	2007
Nome e istituto di formazione	Consorzio per l’Area di Ricerca scientifica e tecnologica di Trieste Servizio Sviluppo Risorse Umane e Formazione, Padriciano Trieste
Enti patrocinatori	Area Science Park, Unione Europea, Fondo sociale europeo, Ministero del lavoro e delle politiche sociali UCOFPL, Regione autonoma F.V.G.. Fondo sociale europeo nel Friuli-Venezia Giulia
Principali materie oggetto dello studio	Fonti energetiche tradizionali e alternative Normative per il contenimento dei consumi energetici Impianti di riscaldamento e raffrescamento Metodologie di progettazione architettonica mirate al risparmio energetico Tetti verdi e uso del verde per la bioclimatica Sistemi di valutazione di impatto ambientale e analisi costi/benefici Metodi di calcolo per la bioclimatica
Tipo di corso	“Risorse energetiche e costruzione sostenibile: metodologie e tecniche di progettazione” c/o Corso di specializzazione e perfezionamento post lauream a numero chiuso
Data	1978
Nome e istituto di istruzione	Istituto Universitario di Architettura di Venezia – IUAV
Principali materie oggetto di studio	Ordinamento tradizionale quinquennale
Tesi di Laurea	Interventi energetici nei centri storici
Relatore	Prof. Architetto Sergio Los
Titolo di studio	Laurea in Architettura
Punteggio	110 e Lode su 110
Data	1973
Nome e istituto di istruzione	Liceo scientifico statale “G. Marinelli” - Udine
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Curriculum ordinario
Titolo di studio	Diploma di Maturità scientifica
Punteggio	59/60

ATTIVITA' PROFESSIONALE

Anno	2017
Lavoro	Progetto definitivo-esecutivo e D.L.del restauro del muro di cinta storico del parco del complesso monumentale di Villa Correr Dolfin a Porcia (PN) (di proprietà comunale).
Committenza	Comune di Porcia (PN)
Ruolo	Capogruppo componente di ATP Marini-Baccichet
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Direzione dei lavori, a titolo gratuito, per la realizzazione del 'Giardino di Rose per il CRO'- iniziativa organizzata dall'Associazione 'La Compagnia delle Rose' per la donazione di un giardino a scopo 'terapeutico' al CRO-Centro di Riferimento Oncologico di Aviano (PN)
Committenza	Associazione 'La Compagnia delle Rose' APS -Pordenone
Ruolo	Esperta di progettazione del paesaggio , di roseti e referente dell'Associazione
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Progetto preliminare di riqualificazione del parco del complesso monumentale di Villa Correr Dolfin a Porcia (PN) (di proprietà comunale) (7,5 ha).
Committenza	Comune di Porcia (PN)
Ruolo	Capogruppo componente di ATP Marini-Baccichet
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Progetto preliminare, definitivo-esecutivo di sentiero carsico attrezzato in località Castevecchio-Castelnuovo nel comune di Sagrado (GO)
Committenza	Comune di Sagrado (GO)
Ruolo	Progettista opere a verde e arredo urbano. Progettazione preliminare definitiva-esecutiva
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Progettazione di opere a verde in giardino di nuova residenza privata a Porcia (PN)
Committenza	privato
Ruolo	Progettista opere a verde. D.L. in fase di esecuzione
Tipologia	Architettura del paesaggio
Anno	2016
Lavoro	Progettazione esecutiva, a titolo gratuito, del 'Giardino di Rose per il CRO'- iniziativa organizzata dall'Associazione 'La Compagnia delle Rose' per la donazione di un giardino a scopo 'terapeutico' al CRO-Centro di Riferimento Oncologico di Aviano (PN)
Committenza	Associazione 'La Compagnia delle Rose' APS -Pordenone
Ruolo	Esperta di progettazione del paesaggio , di roseti e referente dell'Associazione
Tipologia	Architettura del paesaggio
Anno	2015
Lavoro	Direzione lavori di opere a verde in giardino di nuova residenza privata a Jesolo, loc.Cortellazzo
Committenza	Privata: Sig.M. De Faveri Tron
Ruolo	Progettista opere a verde. D.L. Completato
Tipologia	Architettura del paesaggio; garden design

Lavoro	Collaborazione per il progetto di riqualificazione/restauro del parco storico di Villa Manin di Passariano (UD) e comunicazione cartellonistica del parco
Committenza	Azienda Speciale Villa Manin, Villa Manin, fraz.Passariano, Codroipo (UD)
Ruolo	Esperta di progettazione del paesaggio e rappresentante di AIAPP(Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio)
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Coordinamento, a titolo gratuito, di gruppo di lavoro di progettazione paesaggistica per la realizzazione di 'Un Giardino di Rose' per il CRO di Aviano (PN). Il Giardino sarà donato al CRO dall'Associazione 'La Compagnia delle Rose' di Pordenone. Il progetto è frutto di un workshop di progettazione tra gli associati.
Committenza	Associazione 'La Compagnia delle Rose' APS -Pordenone
Ruolo	Esperta di progettazione del paesaggio, di roseti e referente dell'Associazione
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Studio preliminare di mitigazione ambientale e paesaggistica per edifici di nuova costruzione in area fronte mare a Jesolo Lido, soggetta a vincolo paesaggistico. Studio preliminare approvato dalla Soprintendenza ai monumenti del Veneto.
Committenza	Studio Architettura Gerotto& Nardini, Jesolo (VE)
Ruolo	Esperta di progettazione del paesaggio.
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Progetto definitivo per la realizzazione di parco giochi nel 'Parco delle Rose' della spiaggia di Grado (GO) - appalto concorso del comune di Grado(GO) Progettazione per conto della Ditta TLF srl
Committenza	Ditta TLF srl – Chiusi della Verna (AR)
Ruolo	Progettista opere a verde e arredo urbano. Progettazione definitiva
Tipologia	Architettura del paesaggio
Anno	2014
Lavoro	Progetto esecutivo e direzione artistica lavori per la riqualificazione dell' area verde pubblica 'parco di via Garibaldi' e nuova realizzazione del 'Parco Verzegnassi' in Monfalcone
Committenza	Comune di Monfalcone (GO)
Ruolo	Progettista opere a verde e arredo urbano. Progettazione esecutiva e Dir.art.lavori
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Progetto di sistemazione del verde in giardino di nuova residenza privata a Jesolo, loc.Cortellazzo
Committenza	Privata: Sig.M. De Faveri Tron
Ruolo	Progettista opere a verde. Progettazione preliminare, definitiva-esecutiva e D.L. In corso di esecuzione.
Tipologia	Architettura del paesaggio; garden design
Lavoro	Partecipazione, a titolo gratuito, a gruppo di studio di esperti storici, forestali, architetti, esperti d'arte contemporanea, e di catalogazione di beni monumentali, per la riqualificazione/restauro del parco storico di Villa Manin di Passariano (UD)
Committenza	Azienda Speciale Villa Manin, Villa Manin, fraz.Passariano, Codroipo (UD)
Ruolo	Esperto di progettazione del paesaggio e rappresentante di AIAPP(Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio)
Tipologia	Architettura del paesaggio

Lavoro	Riqualificazione del giardino del castello di Susans, sito nel comune di Majano(UD) fraz. Susans. Il giardino è sito storico catalogato dall'Istituto Regionale per il Patrimonio Culturale e parzialmente soggetto a vincolo monumentale.
Committenza	Società 'Il Castello' spa-Pasian di Prato (UD)
Ruolo	Progettista opere a verde. Progettazione preliminare-definitiva-esecutiva-D.L.
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Redazione del 'Piano di interventi per il verde pubblico – Studio preliminare'
Committenza	Comune di Monfalcone (GO)
Ruolo	Redattrice del documento specialistico
Tipologia	Architettura del paesaggio
Anno	2013
Lavoro	Partecipazione al concorso nazionale 'Eco_luoghi 2013- progetti di rigenerazione urbana'-gruppo di lavoro: F.Cabrini (capogruppo), C.Costalunga, M.Da Pieve, A.Del Panta,M.Liut, M.Pasian, A.Presotto, A.Marini, E.Micelli.
Committenza	Promosso da: Associazione Mecenate 90 e Unioncamere in collaborazione con Ministero dell'Ambiente, della Tutela del Territorio e del Mare – Direzione Generale per lo Sviluppo Sostenibile, il Clima e l'Energia
Ruolo	Consulente per il paesaggio
Tipologia	Progetto di intervento urbano di rigenerazione urbana e paesaggistica
Lavoro	Redazione definitiva del 'Regolamento del verde urbano pubblico'
Committenza	Comune di Monfalcone (GO)
Ruolo	Redattrice del documento specialistico
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Redazione definitiva delle 'Linee Guida per la gestione e progettazione del verde urbano'
Committenza	Comune di Monfalcone (GO)
Ruolo	Redattrice del documento specialistico
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Redazione del progetto preliminare per la riqualificazione dell' area verde pubblica 'parco di via Garibaldi' e per la nuova realizzazione del 'Parco Verzegnassi' in Monfalcone
Committenza	Comune di Monfalcone (GO)
Ruolo	Progettista opere a verde. Progettazione preliminare
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Redazione della Variante relativa al Progetto Integrato Territoriale (PIT) del Carso per la parte specialistica di progettazione paesaggistica. Incarico per la Variante al progetto esecutivo del percorso Castelnuovo, in comune di Sagrado, all'interno del P.I.T. Carso (Progetto Integrato Territoriale) all'interno del PSR (Piano di sviluppo rurale) dei Comuni di Fogliano Redipuglia, Sagrado, Savogna d'Isonzo, Doberdò del Lago, Ronchi dei Legionari.
Committenza	Comune di Sagrado

Ruolo	Progettazione definitiva-esecutiva
Tipologia	Architettura del paesaggio
Anno	2012
Lavoro	Redazione preliminare del 'Regolamento del verde urbano pubblico'
Committenza	Comune di Monfalcone (GO)
Ruolo	Redattrice del documento specialistico
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Redazione preliminare delle 'Linee Guida per la gestione e progettazione del verde urbano'
Committenza	Comune di Monfalcone (GO)
Ruolo	Redattrice del documento specialistico
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Redazione del progetto di fattibilità per la riqualificazione dell' area verde pubblica 'parco di via Garibaldi' e prime indicazioni su piantumazioni, in Monfalcone
Committenza	Comune di Monfalcone (GO)
Ruolo	Progettista opere a verde. Progettazione preliminare
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Redazione del progetto relativo alle opere a verde di mitigazione paesaggistica per il 'Parcheggio scambiatore nell'area adiacente al quartiere fieristico'- mq 36.380 circa, e relazioni e documenti per autorizzazioni paesaggistiche regionali. Ente appaltante: Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Pordenone. Ente attuatore: Comune di Pordenone.
Committenza	Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Pordenone
Ruolo	Progettista opere a verde. Progettazione preliminare, definitiva-esecutiva.
Tipologia	Architettura del paesaggio
Anno	2011
Lavoro	Redazione del Progetto Integrato Territoriale (PIT) del Carso per la parte specialistica di progettazione paesaggistica. Incarico per la progettazione di n.3 percorsi naturalistici, in aree diverse, in comune di Sagrado, all'interno del P.I.T. Carso (Progetto Integrato Territoriale) all'interno del PSR (Piano di sviluppo rurale) dei Comuni di Fogliano Redipuglia, Sagrado, Savogna d'Isonzo, Doberdò del Lago, Ronchi dei Legionari.
Committenza	Comune di Sagrado
Ruolo	Progettazione definitiva-esecutiva
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Parco Pègaso. Parco a tema all'interno di Piano Urbanistico Attuativo a Jesolo Lido (VE). Superficie ambito circa 15 ha, parco circa 8,6 ha Direzione dei lavori opere a verde – lavoro con consegna aprile 2012
Committenza	Consorzio Comparto XII di Jesolo e Fa.r.im Sas e Rampazzo Victor, Devis, Christian, Jesolo (VE)
Ruolo	Direttore dei Lavori
Tipologia	Architettura del paesaggio

Lavoro	Progettazione degli spazi esterni del nuovo Museo Archeologico Nazionale di Altino a Quarto d'Altino (VE), relativi alla gara d'appalto per l'affidamento dei lavori.
Committenza	Il progetto fa parte della documentazione relativa all'offerta della Ditta concorrente. Impresa di costruzioni Biacos srl –Martignacco (UD)
Ruolo	Progettazione preliminare avanzata
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Progettazione di attrezzature in parco di villa privata: box attrezzati per deposito materiali, gazebo, sauna e serra. Utilizzo tecnologia di 'tetti verdi'. Sistemazione delle opere a verde.
Committenza	Privata: Famiglia Moras - via Stradelle, Pordenone
Ruolo	arch. Annalisa Marini (progettista) e arch. Mauro Da Pieve (coprogettista): Progettazione definitiva-esecutiva e Direzione Lavori. Coordinamento progettuale.
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Allestimento botanico di un 'giardino della poesia e delle rose- omaggio al poeta Biagio Marin", presso la manifestazione "Fiori e profumi tra cielo e mare 2011"- Grado (GO)
Committenza	Associazione 'La Compagnia delle Rose' Con la collaborazione di: Comune di Grado, Ditta Ferrinox srl- Vivai Olivo Toffoli, vivai Rech, Lega Navale Italiana sez. di Grado.
Ruolo	Progettazione esecutiva e Direzione Lavori.
Tipologia	Progetto di allestimento botanico.
Lavoro	Allestimento di un 'terrazzo' per la mostra concorso ' Happy green corner' organizzata da AIAPP-Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio, presso la manifestazione fieristica "VERDECASA 2011"- Fiera di Padova, Padova. Vincitore del 1° premio del concorso – giuria AIAPP Vincitore del 1° premio del pubblico
Committenza	Sponsor: Ditta Ferrinox srl- Vivai Olivo Toffoli
Ruolo	Progettazione definitiva-esecutiva e Direzione Lavori.
Tipologia	Progetto di allestimento (simulazione di arredo verde)
Anno	2010
Lavoro	Progettazione definitiva-esecutiva e direzione operativa del percorso museale storico-didattico sulla rosa antica (MIRA-Museo Itinerario della Rosa Antica) nell'ambito delle opere esterne della nuova Civica Galleria d'Arte Moderna Contemporanea 'ParCo' di Pordenone, all'interno di Parco Galvani. Pordenone. Data inaugurazione: novembre 2010.
Committenza	Comune di Pordenone – Settore V Lavori Pubblici
Ruolo	Progettazione definitiva-esecutiva e Direzione operativa
Tipologia	Architettura del paesaggio
Anno	2009
Lavoro	Progetto Interreg Italia-Slovenia 2007-2013. Titolo: NETALGA (NETwork of ALimurgic GARDens) Proposta di Progetto a finanziamento europeo: Asse prioritario 2 - "Competitività e società basata sulla conoscenza". Settore di intervento: Protezione e conservazione del patrimonio culturale Tema: Rete transfrontaliera di giardini fito alimurgici: mezzo per (salvaguardare i saperi e) promuovere il turismo culturale ed enogastronomico. Progetto ammesso alla valutazione finale.
Partners	CNR- IBAF (Istituto di Biologia Agroambientale e Forestale)(leadpartner), Comune di

	Sauris(UD), comune di Porcia(PN), comune di Grado(GO), comune di Tolmin(Slovenia), Università del Litorale-Capodistria(Slovenia).
Ruolo	Progettazione paesaggistica dei giardini fitoalimurgici nei siti italiani e coordinamento della progettazione paesaggistica per il progetto complessivo. Progetto preliminare.
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Incarico per la progettazione con metodo partecipativo di nuovi luoghi pubblici relativi al progetto sociale "Mai soli al sole". Progetto del parco giochi: "Parco Lampo" a S.Giovanni di Casarsa (PN). Progetto finanziato con il contributo della Regione Friuli Venezia Giulia, Servizio Pari Opportunità e Politiche Giovanili.
Committenza	Comune di Casarsa della Delizia (Pordenone) Assessorato alle Politiche Sociali e Giovanili
Ruolo	Progettazione e Direzione Lavori
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Incarico per la progettazione con metodo partecipativo di nuovi luoghi pubblici relativi al progetto sociale "Mai soli al sole". Progetto del parco giochi: "Parco Sole" a Casarsa della Delizia (PN). Progetto finanziato con il contributo della Regione Friuli Venezia Giulia, Servizio Pari Opportunità e Politiche Giovanili.
Committenza	Comune di Casarsa della Delizia (Pordenone) Assessorato alle Politiche Sociali e Giovanili
Ruolo	Progettazione e Direzione Lavori
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Sistemazione del verde per un terrazzo in attico a Porcia (PN).
Committenza	Privata – casa Rossetto Farinella
Ruolo	Progettazione e Direzione Lavori
Tipologia	Architettura del paesaggio – garden design.
Lavoro	Progettazione a titolo gratuito, in onore del artista designer friulano Harry Bertoi, dell'allestimento temporaneo, divenuto poi permanente, del giardino interno al Museo Civico d'Arte di Pordenone, in occasione della mostra sulla figura di Bertoi – maggio-settembre 2009.
Committenza	Comune di Pordenone
Ruolo	Progettazione e Direzione Lavori con l'arch.Elisabetta Sari (coprogettista).
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Progettazione paesaggistica per l'opera 81.08 - Comparto di via San Giuliano. Progettazione definitiva - esecutiva del 1° stralcio: sistemazione dell'area a parcheggi e area verde tra via San Giuliano e fiume Noncello, Pordenone.
Committenza	Comune di Pordenone
Ruolo	Progettazione definitiva ed esecutiva.
Tipologia	Architettura del paesaggio
Anno	2008
Lavoro	Redazione del Progetto Integrato Territoriale (PIT) del Carso per la parte specialistica di progettazione paesaggistica.

		Incarico per la progettazione P.I.T. Carso (Progetto Integrato Territoriale) all'interno del PSR (Piano di sviluppo rurale) - Comuni di Fogliano Redipuglia, Sagrado, Savogna d'Isonzo, Doberdò del Lago, Ronchi dei Legionari
Committenza		Comuni di Fogliano Redipuglia, Sagrado, Savogna d'Isonzo, Doberdò del Lago, Ronchi dei Legionari
	Ruolo	Capogruppo in Associazione Temporanea, con la società Starter s.r.l. (Porcia-PN)
	Tipologia	Architettura del paesaggio
	Lavoro	Collaborazione specialistica relativa agli aspetti paesaggistici in aree sensibili ai sensi del D.L. 42/2006, in riferimento al progetto generale di percorso pedonale lungo il fiume Noncello. Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo.
Committenza		Comune di Pordenone
	Ruolo	Collaborazione per la progettazione specialistica del paesaggio. Progettazione preliminare – definitiva.
	Tipologia	Architettura del paesaggio
	Lavoro	Parco Nember. Sistema di connettivo verde con tre giardini di quartiere e percorsi verdi attrezzati nel Piano Urbanistico Attuativo dell'ambito di progettazione unitaria n.15 in località Jesolo Lido (VE). Superficie ambito circa 14 ha, verde circa 4 ha. Progetto esecutivo e D.L.
Committenza		Consorzio Urbanistico Nember, Jesolo (VE)
	Ruolo	Progettazione esecutiva e Direzione Lavori
	Tipologia	Architettura del paesaggio
	Lavoro	Parco Pègaso. Parco a tema all'interno di Piano Urbanistico Attuativo a Jesolo Lido (VE). Superficie ambito circa 15 ha, parco circa 8,6 ha Progetto e D.L.- 2° fase: progetto esecutivo
Committenza		Consorzio Comparto XII di Jesolo e Fa.r.im Sas e Rampazzo Victor, Devis, Christian, Jesolo (VE)
	Team	Annalisa Marini, Stefano Tessadori e Marco Zavagno
	Ruolo	Progettazione esecutiva e Direzione Lavori. Coordinamento progettuale
	Tipologia	Architettura del paesaggio
	Lavoro	Realizzazione di un parco giochi 1°lotto – Cavazzo Carnico (Udine)
Committenza		Comune di Cavazzo Carnico (Udine) Progetto definitivo - esecutivo e D.L.
	Ruolo	Progettazione e Direzione Lavori
	Tipologia	Architettura del paesaggio
	Lavoro	Allestimento Stand AIAPP-Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio, presso la manifestazione fieristica "Ortogiardino 2008"- Fiera di Pordenone, Pordenone. Progetto e D.L. a titolo gratuito (socio AIAPP)
Committenza		AIAPP-Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio
	Team	Annalisa Marini, Elisabetta Sari
	Ruolo	Coprogettista con arch.Sari
	Tipologia	Progetto di allestimento (simulazione di arredo verde)
	Anno	2007
	Lavoro	Residenza per studenti con 132 alloggi e centro servizi Area Villaggio del fanciullo, Pordenone (PN)
Committenza		Consorzio per l'Area di Ricerca scientifica e tecnologica di Trieste Servizio Sviluppo Risorse Umane e Formazione, Padriciano Trieste Workshop di progettazione del corso 'Risorse energetiche e costruzione sostenibile: metodologie e tecniche di progettazione'.

Team	Annalisa Marini, Mauro Da Pieve, Franco D'Orlando, Anna Rotaris
Ruolo	Progettazione e coordinamento progettuale
Tipologia	Architettura bioclimatica passiva. Uso di tetti verdi e del verde a fini energetici
Lavoro	Parco Pègaso. Parco a tema all'interno di Piano Urbanistico Attuativo a Jesolo Lido (VE). Superficie ambito circa 15 ha, parco circa 8,6 ha.
Committenza	Progetto e D.L.- 1° fase: progetto preliminare e definitivo Consorzio Comparto XII di Jesolo e Fa.r.im Sas e Rampazzo Victor, Devis, Christian, Jesolo (VE)
Team	Annalisa Marini, Stefano Tessadori e Marco Zavagno
Ruolo	Progettazione preliminare e definitiva. Coordinamento progettuale
Tipologia	Architettura del paesaggio
Anno	2006
Lavoro	Sistemazione delle aree esterne della nuova sede municipale e interventi migliorativi sull'edificio ex scuola. Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo e direzione dei lavori.
Committenza	1° fase: progetto preliminare. Comune di PAsian di Prato (UD)
Team	Annalisa Marini, Stefano Tessadori e Marco Zavagno
Ruolo	Progetto strutturale: Ing. Gianluca Bubbola Coordinamento sicurezza in fase di progettazione e realizzazione: Stefano Tessadori
Tipologia	Progettazione preliminare. Coordinamento progettuale. Arredo urbano, sistemazione del verde, riqualificazione edilizia di strutture esistenti
Periodo	2006 - 2005
Lavoro	Consulenza sui temi dell'arredo urbano, comunicazione e manutenzione per il quartiere fieristico di Pordenone Fiere Spa, Pordenone
Committenza	Pordenone Fiere Spa, Pordenone
Ruolo	Consulente
Tipologia	Arredo urbano, sistemazione del verde, riqualificazione edilizia di strutture esistenti, comunicazione
Anno	2005
Lavoro	CAMA Srl, sistemazione delle aree verdi esterne all'Azienda
Committenza	Società CAMA Srl, Prata di Pordenone (PN)
Ruolo	Progettazione, Direzione lavori
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Municipio di PAsian di Prato (UD). Sistemazione delle aree esterne Progetto preliminare, fase 1
Committenza	Comune di PAsian di Prato (UD)
Ruolo	Progettazione, Direzione lavori
Tipologia	Arredo urbano, architettura del paesaggio
Lavoro	Ristrutturazione e ampliamento di un edificio residenziale, Lignano Pineta (UD) Risparmio energetico, isolamento termico acustico Riqualificazione del giardino con attenzione al biotopo esistente (sito formato da dune di pineta)
Committenza	Privato – proprietà Buset
Ruolo	Progettazione, Direzione lavori
Tipologia	Architettura, riqualificazione di edificio esistente, architettura del paesaggio

Lavoro	Edificio residenziale di nuova costruzione con caratteristiche bioclimatiche e di alta efficienza energetica Giardino con biolago
Committenza	Privato – proprietà Fagotto – Budoia (Pordenone)
Ruolo	Progettazione, Direzione lavori
Tipologia	Architettura, architettura del paesaggio
Anno	2004
Lavoro	Giardino in nuovo edificio residenziale a Cordenons (PN)
Committenza	Privata – proprietà Fontana
Ruolo	Progettazione, DL
Tipologia	Architettura, architettura del paesaggio
Lavoro	Riqualficazione e arredo del centro urbano di Albignasego (PD) Concorso di progettazione Progetto menzionato
Committenza	Comune di Albignasego (PD)
Team	RTP: Giuseppe Ghirlanda, Annalisa Marini, Manuel Guglielmo, Giovanni Licursi, Alexia Mattia, Anna Migliolaro, Silvia Pinazza
Ruolo	Progettista associata
Tipologia	Architettura urbana, arredo urbano, architettura del paesaggio
Anno	2003
Lavoro	Progetto Bambino architetto Consulenza per la realizzazione di nuovi parchi pubblici con progettazione partecipata da parte dei bambini
Committenza	Comune di Albignasego, Direzione didattica di Albignasego (PD) del 2007
Team	Annalisa Marini, Giuseppe Ghirlanda
Ruolo	Progettazione. Coordinamento progettuale
Tipologia	Architettura del paesaggio
Data	2001
Lavoro	Fabbricato industriale Progetto di variante e di inserimento paesaggistico
Committenza	Società ZEN S.p.a., Albignasego (PD)
Team	Annalisa Marini, Giuseppe Ghirlanda
Ruolo	Progettazione
Tipologia	Architettura, architettura del paesaggio
Data	2000
Lavoro	Fabbricato industriale nel parco artigianale di Mestrino (PD) e verde esterno Progetto
Committenza	F.lli Capparotto, Mestrino (PD)
Team	Annalisa Marini, Giuseppe Ghirlanda
Ruolo	Progettazione
Tipologia	Architettura, architettura del paesaggio
Lavoro	Restauro del Parco Treves a Padova Collaborazione al progetto esecutivo del 2° lotto
Committenza	Studio Plen Air, Padova

Ruolo	Progettista
Tipologia	Arredo urbano
Lavoro	Progetto del giardino nel restauro del complesso rustico "corte S. Stefano", ad uso residenza e ufficio in Albignese (PD) Progetto di massima, esecutivo e D.L.
Committenza	Privata – proprietà Ghirlanda, Carpendo di Albignese (PD)
Ruolo	Progettista
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Opere di architettura del paesaggio nell'area del centro commerciale Ali di Maserà (PD) Progetto esecutivo
Committenza	Supermercati Al', Padova (PD)
Team	Annalisa Marini, Giuseppe Ghirlanda
Ruolo	Progettista
Tipologia	Architettura del paesaggio
Anno	1999
Lavoro	Roseto Ricchieri. Sistemazione del verde del giardino interno di Palazzo Ricchieri, sede del Civico Museo d'arte di Pordenone. Formazione di un roseto storico-didattico del genere <i>rosa</i> . Progetto preliminare, definitivo-esecutivo, successivamente realizzato, con ampliamento e modifiche, nel Parco Galvani (MIRA)-Pordenone.
Committenza	Comune di Pordenone Museo Civico d'Arte di Pordenone, Palazzo Ricchieri, Pordenone
Ruolo	Progettista
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Sistemazione del verde al residence "Al Parco" in Albignese (PD)
Committenza	Società COSTRUZIONI 2000 Srl, Campodarsego (PD)
Team	Annalisa Marini, Giuseppe Ghirlanda
Ruolo	Progettista
Tipologia	Architettura del paesaggio
Anno	1999 - 1998
Lavoro	Recupero e riqualificazione funzionale e del verde del Parco delle Rose a Grado (GO) Proposta di fattibilità
Committenza	Presidenza APT di Grado (GO)
Ruolo	Progettista
Tipologia	Arredo urbano, architettura del paesaggio
Lavoro	Sistemazione a verde urbano dell'area "Il Campo" in Piazza Sant'Agostino ad Albignese (PD) con l'inserimento di un ufficio postale, il recupero di un antico fabbricato rurale, la formazione di due aree di parcheggio, un'area giochi per bambini, un anfiteatro / piazza per giochi e spettacoli ed il restauro ambientale di un boschetto e relativo stagno.
Committenza	Comune di Albignese (PD)
Team	Annalisa Marini, Giuseppe Ghirlanda
Ruolo	Progettista
Tipologia	Architettura del paesaggio, restauro ambientale, arredo urbano

Anno	1998
Lavoro	Giardino delle opere parrocchiali adiacente al Duomo di Cordenons (PN) Progetto
Committenza	Parrocchia di Cordenons (PN)
Ruolo	Progettazione
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Sistemazione di Piazza della Vittoria e ampliamento del Municipio di Cordenons. Cordenons (PN) Concorso di progettazione Progetto classificato
Committenza	Comune di Cordenons
Team	Giorgio Garau, Annalisa Marini, Mauro Caini
Ruolo	Progettista associata
Tipologia	Architettura urbana, arredo urbano, architettura del paesaggio
Lavoro	Sistemazione della Piazza del Municipio di Vajont (PN) Concorso di progettazione Progetto III° classificato
Committenza	Comune di Vajont (PN)
Team	Giorgio Garau, Annalisa Marini, Mauro Caini
Ruolo	Progettista associata
Tipologia	Architettura urbana, arredo urbano, architettura del paesaggio
Anno	1997
Lavoro	Sistemazione della Piazza Savorgnan e aree limitrofe a Invillino-Villa Santina (UD) Ridefinizione urbana degli spazi con sistemazione del verde. Concorso di progettazione Progetto II° classificato
Committenza	Villa Santina (UD)
Team	Giorgio Garau, Annalisa Marini, Giorgio Solero, Giancarlo Pillinini, Harley Checchini
Ruolo	Progettista associata
Tipologia	Architettura urbana, arredo urbano, architettura del paesaggio
Lavoro	Sistemazione paesaggistica della lottizzazione "Gli Orti", Albignasego (PD)
Committenza	Studio Ing. Giuseppe Ghirlanda, Albignasego (PD)
Ruolo	Progettista
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Aree verdi e parcheggi di servizio dello stabilimento ZEN S.p.a., Albignasego (PD)
Committenza	Studio Ing. Giuseppe Ghirlanda, Albignasego (PD)
Ruolo	Progettista
Tipologia	Arredo urbano, riqualificazione funzionale, architettura del paesaggio
Lavoro	Sistemazione del verde condominiale del complesso residenziale "Manzoni" e del verde pubblico di lottizzazione, Albignasego (PD)
Committenza	Edilcrivellin S.r.l. Albignasego (PD)
Team	Annalisa Marini, Giuseppe Ghirlanda

Ruolo	Progettista
Tipologia	Architettura del paesaggio
Lavoro	Sistemazione del verde di Villa Pitotti, casa per anziani autosufficienti a Povoletto (UD)
Committenza	Comune di Povoletto (UD)
Ruolo	Progettista
Tipologia	Architettura del paesaggio
Anno	1996
Lavoro	Arredo urbano in area commerciale in comune di Maserà (PD)
Committenza	Studio Ing. Giuseppe Ghirlanda, Albignasego (PD)
Ruolo	Progettista
Tipologia	Arredo urbano
Anno	1995
Lavoro	Giardino didattico progetto
Committenza	Scuola elementare "Gabelli" di Pordenone
Team	Annalisa Marini, maestra Daniela Del Ben
Ruolo	Progettista
Tipologia	Architettura dei giardini
Lavoro	Sistemazione paesaggistica nell'area del progetto "Programma integrato per il recupero dell'area dismessa dell'ex macello comunale di Rovigo" Pubblicato su "Paesaggio urbano" n.2.96 Maggioli Ed.
Committenza	ATER Rovigo
Ruolo	Progettista
Tipologia	Architettura del paesaggio
Anno	1992
Lavoro	Il mosaico come linguaggio di architettura Progetto di concorso per il lungomare Nazario Sauro a Grado (GO) Progetto menzionato e pubblicato
Committenza	Consorzio per la scuola Mosaicisti del Friuli – Spilimbergo (PN)
Ruolo	Progettista
Tipologia	Arredo urbano, decorazione di elementi di arredo urbano
ALTRI LAVORI	1993 – 1986 progettazione di interni, allestimenti per fiere e mostre, disegno industriale, comunicazioni visive
	1985 – 1977 risparmio energetico, tecnologia relativa all'uso di fonti energetiche alternative.
	Socio di SOFTEC, società di ricerca e sperimentazione specializzata nel campo dell'architettura e dell'ingegneria ad alta efficienza energetica.

**ABILITAZIONE
PROFESSIONALE**

1979 – IUAV

Iscritta dal 03.04.1980 all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, paesaggisti e conservatori di Pordenone, Sezione A, n° 138

2007 – AIAPP)- www.aiapp.net

Ammessa all'AIAPP (novembre 2007) Associazione Italiana Architetti del Paesaggio
Socia n. 747

dal giugno 2012 a giugno 2016 – AIAPP

Riveste la carica di Vicepresidente Sezione Triveneto Emilia Romagna di AIAPP
(Associazione Italiana Architetti del Paesaggio) con delega per il Friuli Venezia Giulia

dal giugno 2016 – AIAPP

in qualità di socia AIAPP (Associazione Italiana Architetti del Paesaggio) segue, in rappresentanza AIAPP, i lavori della IV Commissione Regionale in relazione ai temi ambiente-territorio, per il Friuli Venezia Giulia

**PARTECIPAZIONE a
COMMISSIONI**

2009-2010 – Commissione locale per il Paesaggio , Comune di Caneva (PN)

Nominata membro della Commissione locale per il Paesaggio del comune di Caneva(PN), ai sensi dell'art.59 della L.R. 5/2007 e s.m.i.

Riveste la carica di Presidente della Commissione

Dal 2014 – Commissione locale per il Paesaggio , Comune di Zoppola (PN)

Nominata membro della Commissione locale per il Paesaggio del comune di Caneva(PN), ai sensi dell'art.59 della L.R. 5/2007 e s.m.i.

PUBBLICAZIONI

“Progettazione del verde per anziani e disabili”

In: Atti del Convegno Internazionale “Anziani abitare come “ tenutosi a Trento il 5 marzo 1999 in occasione dell'anno internazionale degli Anziani, con la partecipazione di: Regione autonoma Trentino Alto Adige, Istituto trentino per l'Edilizia abitativa, Gruppo Nord Est per l'Edilizia residenziale pubblica, Comunità di lavoro Alpe Adria.
Enti patrocinatori: Presidenza della Repubblica, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Federcasa ANIACAP, Comune di Trento, Comune di Rovereto

“ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO IN ITALIA” Logos Edizioni, 2011

Almanacco dei progettisti del paesaggio in Italia a cura di Anna Letizia Monti e Paolo Villa.

Ad ogni progettista selezionato, tra cui la scrivente, viene dedicata una pagina del volume (380 pagg.).

E' il primo compendio dei progettisti di paesaggio italiani iscritti all'AIAPP (Associazione Italiana Architetti del Paesaggio), realizzato in questi anni.

“ MIRA - Museo Itinerario della Rosa Antica” a cura di Annalisa Marini,

anno: 2011

progetto grafico Annalisa Marini ed Elisa Monte,

con la collaborazione di: Comune di Pordenone, Associazione 'La Compagnia delle rose'.

Pubblicazione che descrive una breve storia delle rose e delle caratteristiche delle graminacee ornamentali presenti nel MIRA di Pordenone.

‘Natura in città – Parchi urbani di ordenone’

Capitolo: il *MIRA - Museo Itinerario della Rosa Antica*, testo di Annalisa Marini

anno: 2011

Edizione: Comune di Pordenone

La pubblicazione i parchi urbani del comune di Pordenone, tra i quali anche il MIRA - Museo Itinerario della Rosa Antica

‘Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea Armando Pizzicato – Uno spazio da visitare, vedere e vivere’

Capitolo: *MIRA - Museo Itinerario della Rosa Antica*, testo di Annalisa Marini

anno: 2010

Edizione: Comune di Pordenone

La pubblicazione descrive la nuova Galleria d’Arte Moderna ‘A.Pizzinato’ ed il Roseto MIRA (Museo Itinerario della Rosa Antica)

‘Parchi e giardini storici del Friuli Venezia Giulia – Un patrimonio che si svela’

Scheda: Parco di Villa Galvani, pag. 150

Viene citato e descritto il *MIRA - Museo Itinerario della Rosa Antica (Pordenone)*

anno: 2013

Realizzazione: Regione autonoma Friuli Venezia Giulia

La pubblicazione descrive, attraverso sintetiche ‘schede’ i principali parchi e giardini storici della regione, così come catalogati dal Centro regionale di catalogazione e restauro dei beni culturali.

Inserto Speciale del mensile GARDENIA-ottobre 2016

anno: 2016

Copertina e articolo da pag. 22 a pag.29 sul *MIRA – Museo Itinerario della Rosa Antica*- citazione progettista e associazione ‘La Compagnia delle Rose’

Guida ‘Landscapes Paesaggi’ MAP AIAPP-Triveneto Emilia Romagna

anno: 2016

Le schede sono relative a progetti di architetti o progettisti di paesaggio del Triveneto Emilia Romagna

Scheda 22 sul *MIRA – Museo Itinerario della Rosa Antica*- Pordenone

Scheda 07 sul *Parco Pegaso* a Jesolo Lido (VE)

Publicato come Guida ai parchi, parchi gioco, giardini e interventi di paesaggio, da AIAPP (Associazione Italiana Architetti del Paesaggio)- www.aiapp.net

‘La verde bellezza’ Guida ai parchi e ai giardini storici pubblici del Friuli Venezia Giulia

Scheda 48: Parco di Villa Galvani, pag. 248

Viene citato e descritto il *MIRA – Museo Itinerario della Rosa Antica* e citata la progettista.

Anno: 2017

Realizzazione: ERPaC-Ente Regionale per il Patrimonio Culturale-Regione FVG

La pubblicazione descrive, attraverso sintetiche ‘schede’ i principali parchi e giardini storici pubblici della regione FVG.

AGGIORNAMENTO

1996

“Il Giardino storico”, corso di aggiornamento a cura della dott.sa G. Baldan Zenoni Politeo e del Prof. P. Giulini – Gruppo Giardino Storico Università di Padova

Sede: Facoltà di Biologia dell'Università di Padova – Padova

2013

“ Il Procedimento per il rilascio dell'autorizzazione paesaggistica”

Organizzato da: Ordine Architetti ppc PN

Sede: Pordenone

“Il verde per la rigenerazione architettonica e urbana”

Organizzato da: Ordine Architetti ppc PN

Sede: Pordenone

“ Il progetto di paesaggio: motore di sviluppo economico”

Organizzato da: AIAPP- Associazione Italiana di progettazione del Paesaggio

Sede: Roma-MACRO-Museo d'arte Contemporanea

“Risorse e incentivi per l'ambiente”

Organizzato da: IAL FVG – Udine

Sede: Udine

2014

“ Le sfide della pianificazione urbanistica: consumo di suolo e rigenerazione urbana”

Organizzato da: Ordine Architetti ppc PN

Sede: Pordenone

“ I compensi professionali dopo i DM 140/2012 e 143/2013”

Organizzato da: Ordine Architetti ppc PN e Federazione Ingegneri FVG

Sede: Pordenone

“ Progetto e Paesaggio in FVG”

Organizzato da: Federazione regionale degli Ordini Architetti ppc

Sede: Pordenone

2015

“ L'architettura del verde”

Organizzato da: Federazione regionale degli Ordini Architetti ppc

Sede: Gorizia- Udine- Trieste-Pordenone

Seminario

“Terrazze, tetti piani e tetti verdi: l'importanza dei manti, dei dettagli e delle finiture”

Organizzato da: Ordine Architetti ppc PN

Sede: Pordenone

“La responsabilità civile e penale degli Architetti PPC”

Organizzato da: Ordine Architetti ppc PN

Sede: Pordenone

“Riforma della professione, contratti, compensi professionali e lavori pubblici”

Organizzato da: Ordine Architetti ppc PN

Sede: Pordenone

2016

“Il futuro dell'edilizia”

Organizzato da: ActionGroup editore

Sede: ENAIP - Pasian di Prato (UD)

2017

“Sostenibilità ambientale nel progetto e nella esecuzione degli appalti pubblici.
I criteri ambientali minimi (CAM)

Organizzato da: Ordine Architetti ppc PN

PARTECIPAZIONE A MOSTRE

1996

“Anziani e ambiente costruito”: presentazione del progetto “Programma integrato per il recupero dell’area dismessa dell’ex macello comunale di Rovigo” con la sistemazione paesaggistica dell’area.

A cura A.T.E.R. di Rovigo, 1996

In occasione del SAIE di Bologna

Pubblicato su “Paesaggio urbano” n.2.96 Maggioli Ed.

2008

Progettazione e realizzazione Stand AIAPP, in occasione della manifestazione fieristica “Ortogiardino 2008”- Fiera di Pordenone, Pordenone.

Partecipazione alla mostra di progetti di architettura del paesaggio nello Stand AIAPP-Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio, Fiera di Pordenone, Pordenone.

Partecipazione alla mostra di progetti di architettura del paesaggio “Landscape in project 2008”- nello Stand AIAPP-Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio, in occasione del Flormart 2008 - Salone Internazionale del Florovivismo e Giardinaggio - Fiera di Padova.

2009

Progettazione e realizzazione Stand AIAPP, in occasione della manifestazione fieristica “Ortogiardino 2009”- Fiera di Pordenone, Pordenone.

Progettazione e realizzazione di una mostra di progetti di garden design – “Terrazzi verdi” nello Stand AIAPP-Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio, Fiera di Pordenone, Pordenone.

Partecipazione alla mostra di progetti di architettura del paesaggio “Landscape in project 2009”- nello Stand AIAPP-Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio, in occasione “Floreas 2009- Mostra mercato di piante ed essenze rare ”- Repubblica di San Marino. 4-5 aprile 2009

2012

Partecipazione al ‘Meeting internazionale di Land Art’ HUMUS PARK 2012 a Pordenone, nell’ambito del progetto “Nord - Est cantieri di Arte Pubblica” che vede impegnati 12 artisti stranieri e 10 italiani.

Partecipa come artista italiana in coppia con Nicolas Vavassori.

www.humuspark.it

2013

Progettazione e realizzazione della mostra en plein air: “ Le Rose di Redouté” presso il MIRA- Museo Itinerario della Rosa Antica, con l’ Associazione ‘La Compagnia delle Rose’

Progetto grafico: arch.Elisa Monte

collaborazione: BCCPordenonese, Comune di Pordenone e GEA spa

PARTECIPAZIONE AD ASSOCIAZIONI

2011

Costituzione dell’Associazione ‘La Compagnia delle Rose’, nata in concomitanza con l’apertura del MIRA-Museo Itinerario della Rosa Antica, con finalità di promozione culturale del Roseto, di supporto pratico e organizzativo per le attività attinenti al Roseto Comunale MIRA e in generale per sollecitare un maggiore interesse attorno al genere ‘Rosa’.

L’Associazione gode del patrocinio del Comune di Pordenone.

L’arch. Annalisa Marini riveste la carica di Presidente dell’Associazione.

www.lacompagniadellerose.com

**PARTECIPAZIONE A
CONVEGNI
E
CONFERENZE
E
REALIZZAZIONE CONVEGNI**

2007

XII Convegno Internazionale Interdisciplinare :“Volontà, libertà e necessità nella creazione del mosaico paesistico-culturale”:

Presentazione di un poster nella IV sezione “L’ordine nel mosaico: i parchi e le aree tematiche” – Progetto presentato : “ Pégasus Park at Jesolo Lido (VE)”

Cividale (UD), 25-26 ottobre 2007

Organizzato da :

Università di Udine-Dipartimento di Biologia ed Economia Agro-Industriale

IPSA/ISPALEM Associazione Interregionale Partecipazione e Studi in Agrobusiness
Paesaggio e Ambiente

Il progetto del poster sarà pubblicato negli Atti del Convegno.

2008

Conferenza dal titolo “Dal concetto alla forma:dal giardino storico a quello contemporaneo”

Relatori: arch. Annalisa Marini, arch. E.Sari

Organizzata da: Accademia San Marco - Pordenone Fiere S.p.A..

13 maggio 2008-10-08

Patrocinio: Comune di Pordenone

Collaborazione: Società Naturalisti “Silvia Zenari”

2009

Organizzazione Convegno dal titolo “Il parco giochi come elemento di salute, benessere e qualità urbana”, presso l’Auditorium Casa dello Studente di Pordenone.

Organizzata da: arch. Annalisa Marini, arch. E.Sari - AIAPP Sez.Triveneto Emilia Romagna

22 aprile 2009

Patrocinio: provincia di Pordenone, Comune di Pordenone, Ordine Architetti prov.Pordenone

2011

“Presentazione del Roseto Galvani- MIRA- Museo Itinerario della Rosa Antica” , presso il Roseto nel Parco Galvani-Pordenone.

Relatori: il Sindaco Sergio Bolzonello, Daniela Del Ben vicepresidente de ‘La Compagnia delle Rose’, l’arch. Annalisa Marini progettista del MIRA e l’esperta e collezionista Eleonora Garland.

Organizzata da: Comune di Pordenone e Associazione ‘La Compagnia delle Rose’-Pordenone

30 aprile 2011

Conferenza dal titolo “Il Roseto Galvani- MIRA- Museo Itinerario della Rosa Antica” , presso l’Auditorium di ParCo-Pordenone.

Relatori: arch. Annalisa Marini

Organizzata da: Associazione ‘La Compagnia delle Rose’-Pordenone

4 giugno 2011

collaborazione: Comune di Pordenone e GEA spa

2012

Conferenza dal titolo “Il verde in terrazzo :progettare il verde su terrazzi e balconi” , presso l’Auditorium di ParCo-Pordenone.

Relatori: arch. Annalisa Marini con la collaborazione per gli aspetti botanici della dott.ssa C.Comisini

Organizzata da: Associazione ‘La Compagnia delle Rose’-Pordenone

28 marzo 2012

collaborazione: Comune di Pordenone e GEA spa

Conferenza dal titolo "I creatori delle rose - I più importanti ibridatori storici di rose: lavoro, vita e curiosità"
presso l'Auditorium di ParCo-Pordenone.
Relatori: arch. Annalisa Marini
Organizzata da: Associazione 'La Compagnia delle Rose'-Pordenone
10 ottobre 2012
collaborazione: Comune di Pordenone e GEA spa

2013

Conferenza dal titolo "Il progetto del Roseto MIRA"
presso la sala conferenze Abbazia di Rosazzo – 9°ediz. 'Rosazzo da Rosa'.
Relatori: arch. Annalisa Marini
Organizzata da: Fondazione Abbazia di Rosazzo
11 maggio 2013

Conferenza dal titolo "Russel Page-un grande paesaggista inglese in Friuli"
presso l'Auditorium di ParCo-Pordenone.
Relatori: arch. Annalisa Marini
Organizzata da: Associazione 'La Compagnia delle Rose'-Pordenone
22 ottobre 2013
collaborazione: Comune di Pordenone e GEA spa

Conferenza dal titolo "Il giardino contemporaneo: tra citazioni classiche e spazio alle 'erbe vagabonde"
presso UTE di San Vito al Tagliamento (PN)
Relatori: arch. Annalisa Marini
Organizzata da: UTE di San Vito al Tagliamento (PN)
15 novembre 2013

organizzazione per AIAPP-Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio Sezione Triveneto Emilia Romagna:

GIARDINI E PAESAGGI APERTI 2013

Nell'ambito del tema "Paesaggi e archeologie"

Evento: "Il paesaggio del Carso tra l'archeologia della Grande Guerra 1914-1918 e le proposte progettuali vincitrici di 'Carso 2014 +' "

Organizzata da: arch. Annalisa Marini AIAPP sez. TER _ FriuliVG

con la collaborazione di:

comune di Sagrado (GO)

e la guida dello storico Lucio Fabi

patrocinio della Provincia di Gorizia

13 e 14 aprile 2013

2011 - 2014

Organizzazione di conferenze per l'Associazione 'La Compagnia delle Rose',

presso l'Auditorium di ParCo-Pordenone,

con la collaborazione: Comune di Pordenone e GEA spa

"Coltivazione, problemi e cura delle rose antiche", 28 maggio 2011

"Le graminacee ornamentali", 30 settembre 2011

"Rose d'autunno", 11 ottobre 2011

"I giardini di Tonino Guerra: luoghi dell'anima", 11 gennaio 2012

"Giardinaggio che passione-un giardino bello tutto l'anno", 8 febbraio 2012

"Le aiuole fiorite nell'arredo urbano: spunti per i nostri giardini e terrazzi", 7 marzo 2012

"Un itinerario delle rose tra Veneto Orientale e Friuli Occidentale", 20 aprile 2012

"Morfologia, anatomia della Rosa e ibridazione", 23 ottobre 2012

“La Rosa Gallica: storia, caratteristiche e coltivazione”, 7 novembre 2012
“Florilegio d'Arte: simboli ed iconografia della rosa”, 12 dicembre 2012
“Le Rose: consigli e tecniche di coltivazione”, 15 gennaio 2013
“Giardini inglesi del XX secolo e non solo...”, 5 febbraio 2013
“Barni: una famiglia dedicata alle rose”, 20 marzo 2013
“Bacche d'autunno_rose e non solo...”, 5 novembre 2013
“Il giardino con le rose e le perenni”, 26 novembre 2013
“Quando le rose dormono: le fioriture invernali”, 4 febbraio 2014
“Giardini di Normandia...i colori che hanno ispirato Monet”, 5 marzo 2014
“La Rosa e l'Usignolo-Amore e Bellezza nella Poesia persiana” lettura scenica con videoproiezione, c/o MIRA, Pordenone, 21 giugno 2014
'Bulbi accanto alle Rose', 8 ottobre 2014
“Dalle rose botaniche nel paesaggio, alle rose da parco nelle collezioni pubbliche e private”, 12 novembre 2014
presentazione del libro “Sulle tracce di una rosa perduta”, con l'autore Andrea Di Robilant, 12 dicembre 2014
“Viaggiare per giardini: visite a parchi e giardini del South West England”, 13 gennaio 2015
“Sorprendenti Ellebori”, 18 febbraio 2015
presentazione del libro “Parchi e Giardini storici del Friuli Venezia Giulia-un patrimonio che si svela”, con la dott.ssa Rita Auriemma, Direttore dell'Istituto Regionale per il Patrimonio Culturale e la dott.ssa Franca Merluzzi, Coordinatore dell'Istituto, 3 marzo 2015
“Ibridi di Rosa Moschata: la collezione di Lens”, 14 aprile 2015-05-23”Il Giardino della Biodiversità nell'Orto Botanico di Padova”, 29 aprile 2015
presentazione del libro “Le Rose italiane”, con l'autore Andrew Hornung, 12 maggio 2015

2014

Convegno “Paesaggio e colore, fondamento della cultura friulana. Obiettivi di tutela e valorizzazione”

Organizzata da: Università degli Studi di Udine e CIRF con il patrocinio del Club UNESCO Udine

Presso Università di Udine - Sala Tiepolo

26 febbraio 2014

Conferenza dal titolo “Il giardino contemporaneo: tra citazioni classiche e spazio alle ‘erbe vagabonde”

presso l'Auditorium di ParCo-Pordenone.

Relatori: arch. Annalisa Marini

Organizzata da: Associazione 'La Compagnia delle Rose'-Pordenone

15 gennaio 2014

collaborazione: Comune di Pordenone e GEA spa

Conferenza dal titolo “Le rose e la cultura d'Oriente nel giardino-paradiso”

presso l'Auditorium di ParCo-Pordenone.

Relatori: arch. Annalisa Marini con Carlo Scaramazza esperto di cultura orientale

Organizzata da: Associazione 'La Compagnia delle Rose'-Pordenone

8 aprile 2014

collaborazione: Comune di Pordenone, GEA spa e Ass. Cintamani

Inaugurazione ufficiale 9°ediz. 'Horti Tergestini': ospite d'onore

Conferenza introduttiva dal titolo “Il progetto del MIRA-Museo Itinerario della Rosa Antica, a Pordenone”

presso la sala conferenze Roseto San Giovanni-Trieste –

Relatori: arch. Annalisa Marini

Organizzata da: Ass.Orticola del FVG Tra Fiori e Piante, Agricola San Pantaleone, con il sostegno e collaborazione della provincia di Trieste, Università degli Studi di Trieste e ASL TS.

19 aprile 2014

Conferenza dal titolo “Immaginazione, progetto e realtà nel giardino del doge tra ‘700 e ‘800”

presso la sala conferenze Villa Manin – 1°ediz. ‘Nel Giardino del Doge Manin’.

Conversazione dell’ arch. Annalisa Marini, architetto del paesaggio con la prof.ssa Francesca Venuto, storica dell’arte e dei giardini

Organizzata da: Azienda Speciale Villa Manin e Centro regionale di catalogazione e restauro dei beni culturali

14 settembre 2014

organizzazione per AIAPP-Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio Sezione Triveneto Emilia Romagna:

GIARDINI E PAESAGGI APERTI 2014

Nell’ambito del tema “Il Progetto di paesaggio:motore di sviluppo economico”

Evento: “Magredi & antichi vitigni”

Organizzata da: arch.Annalisa Marini AIAPP sez.TER _FriuliVG

con la collaborazione di:

dott.Stefano Fabian-Servizio regionale tutela del paesaggio e biodiversità;

Enopordenone

ed il patrocinio di Comune di Pordenone e Provincia di Pordenone

12 aprile 2014: conferenza dott.S.Fabian c/o presso l’Auditorium di ParCo-Pordenone con proiezione immagini di A.Cordenons.

13 aprile 2014: territorio dei Magredi pordenonesi: visita guidata a cura del dott.S.Fabian.

2015

“ L’architettura del verde”

seminario di n.4 relazioni nell’ambito della formazione professionale

Relatori: arch. Annalisa Marini

Organizzato da: Federazione regionale degli Ordini Architetti ppc

Sede: Gorizia- Udine- Trieste-Pordenone

2016

Conferenza dal titolo “ Rose antiche a Pordenone. Il MIRA-Museo Itinerario della Rosa Antica: la sua storia ed il suo fascino”.

Nella Rassegna ROSE LIBRI MUSICHE E VINO – 6° edizione

Presso il Roseto del Parco di San Giovanni a Trieste

Relatori: arch. Annalisa Marini

Organizzata da: Agricola San Pantaleone e Università degli Studi di Trieste

27 maggio 2016

Conferenza dal titolo “Il giardino contemporaneo: tra citazioni classiche e spazio alle ‘erbe vagabonde”.

Presso Società dante Alighieri - Pordenone

Relatori: arch. Annalisa Marini

5 ottobre 2016

2017

Conferenza dal titolo "Viaggiando nella contemporaneità dei giardini Olandesi"

presso l'Auditorium di ParCo-Pordenone.

Relatori: arch. Annalisa Marini con Erica Vaccari

Organizzata da: Associazione 'La Compagnia delle Rose'-Pordenone

12 gennaio 2017

collaborazione: Comune di Pordenone e GEA spa

Presentazione del volume 'La verde bellezza' Guida ai parchi e ai giardini storici pubblici del Friuli Venezia Giulia'

Invitata a presentare il volume assieme al prof. Sergio Pratali Maffei, alla prof.ssa Rita

Auriemma direttrice del Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell'ERPac –

Ente regionale per il Patrimonio Culturale e alla dott.ssa Franca Merluzzi dell'ERPac.

Presso Palazzo Fondazione Cassa di Risparmio Gorizia – Gorizia

In occasione della manifestazione "èStoria"

28 maggio 2017

Conferenza dal titolo "L'evoluzione della Rosa. Il percorso storico-botanico del MIRA-Museo Itinerario della Rosa Antica di Pordenone".

Presso il Museo Etnografico della Provincia di Belluno

Relatori: arch. Annalisa Marini

Organizzata da: Provincia di Belluno – Settore Cultura

3 giugno 2017

partecipazione a :

'First Regionale WFRS (World Federation of Rose Societies) Convention of Eastern

and central Europe'- Lubiana,

11-14 giugno 2017

in rappresentanza de 'La Compagnia delle Rose' e del Roseto MIRA-Museo Itinerario della Rosa Antica

COMPETENZE LINGUISTICHE

Inglese discreta comprensione e uso della lingua scritta e parlata

COMPETENZE INFORMATICHE

Mac OS X, Word, Excel, Power Point, Photoshop, Adobe Illustrator, Vector Works Landscape

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto è consapevole che in caso di dichiarazione mendace sarà punito ai sensi del Codice Penale secondo quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e che, inoltre, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto di taluna delle dichiarazioni rese, decadrà dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera (art.76 D.P.R. 445/2000).

Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/2003.

dott. arch. Annalisa Marini



appc pordenone

ordine degli architetti pianificatori paesaggisti e conservatori della provincia di pordenone

annalisa marini
albo sezione A
numero 138
architetto

Porcia, 11.09.2017

CV_EU Annalisa Marini